

TROMPETE UND ORCHESTER

Albinoni, Tomaso (1671 - 1750)	Concerti diversi für Trompete, Streicher und B.c. (op. 5 + 9, B-Dur, d-moll, D-Dur)
Alexander Arutiunian (1920 - 2012)	Trompetenkonzert As-Dur für Trompete und Orchester (1950) Thema und Variationen für Trompete und Orchester
Bach, Johann Sebastian (1685 - 1750)	2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 104 für Trompete, Flöte, Oboe, Violine, Streicher und B.c. Konzert in D-Dur BWV 972 nach Vivaldi (Bearbeitung für Trompete und Streicher)
Böhme, Oskar (1870 - 1958)	Konzert in e-moll op. 18 für Trompete und Orchester (1899)
Brandt, Vassily (1869 - 1923)	Erstes Konzertstück f-moll, op.11 (1910) für Cornet à pistons oder Trompete und Orchester
Chakov, Ilia (1925 – 1986)	Romantisches Konzert für Trompete und Orchester
Desenclos, Alfred (1912 - 1971)	Incantation, Thrène et Danse für Trompete und Orchester (1953)
Endler, Johann Samuel (1694 - 1762)	Sinfonia a 7 in F für Clarino piccolo, 2 Hörner, Pauken, Streicher und B.c.
Fasch, Johann Friedrich (1688 - 1758)	Concerto D-Dur à 8 für Trompete, 2 Oboen, Streicher und B.c.
Händel, Georg Friedrich (1685 - 1759)	Suite D-Dur für Trompete, Streicher und B.c.
Haydn, Joseph (1732 - 1809)	Konzert Es-Dur für Trompete und Orchester
Haydn, Michael (1737 - 1806)	Concertino D-Dur für Trompete, Streicher und B. c. Concerto C-Dur für Trompete, 2 Flöten, Streicher und B.c.
Hertel, Johann Wilhelm (1727 - 1789)	Konzerte Nr. 1, 2, 3, für Trompete, Streicher und B. c.
Hindemith, Paul (1895 - 1963)	Konzert für Trompete, Fagott und Streicher (1949)
Hummel, Johann Nepomuk (1778 - 1837)	Konzert E-Dur für Trompete und Orchester
Jolivet, André (1905 - 1974)	Concertino für Trompete, Klavier und Streicher 2. Konzert (1954)

Andre Schoch, Trompete

Repertoireliste

Kaminski, Joseph (1903 – 1972)	Concertino für Trompete und Orchester (1940)
Krol, Bernhard (1920 - 2013)	Magnificat-Variationen op. 40 über ein Thema von J. S. Bach für hohe Trompete
Ligeti, György (1923 - 2006)	Mysteries of the macabre für hohen Sopran oder Solotrompete und Ensemble (1991)
Marcello, Alessandro (1673 – 1747)	Konzert d-moll für Trompete und Streicher (nach Oboenkonzert)
Molter, Johann Melchior (1696 - 1765)	Konzerte Nr. 1-3 BWV IV, 12-14 für Trompete, Streicher und B.c.
Mozart, Leopold (1719 - 1787)	Konzert D-Dur für Trompete, 2 Hörner, Streicher und B.c.
Neruda, Johann Baptist Georg (1707-1780)	Trompetenkonzert Es-Dur für Trompete, Streicher und B.c.
Richter, Franz Xaver (1709 - 1789)	Konzert für Trompete, Streichorchester und B.c.
Schostakowitsch, Dimitri (1906 - 1975)	Konzert Nr. 1 für Klavier, Trompete und Streicher op. 35
Stamitz, Johann (1717 - 1757)	Concerto für Clarino princ., Streicher, B.c.
Stradella, Alessandro (1644 - 1682)	Sonata a otto viole con una tromba
Tamberg, Eino (1930 - 2010)	Konzert für Trompete und Orchester op. 42
Tartini, Giuseppe (1692 - 1770)	Konzert D-Dur für Trompete, 2 Hörner, Streicher und B.c.
Telemann, Georg Philip (1681 - 1767)	Konzert D-Dur für Trompete, Streicher und B.c. Konzert D-Dur für Trompete, 2 Oboen, Streicher und B.c.
Tomasi, Henri (1901 - 1971)	Concerto für Trompete und Orchester (1949)
Torelli, Giuseppe (1658 - 1709)	Sonaten, Sinfonien und Concerti für Trompete, Streicher und B.c.
Vivaldi, Antonio (1678 - 1741)	Concerto RV 537 für 2 Trompeten, Streicher und B.c.
Zimmermann, Bernd Alois (1918 - 1970)	Nobody knows de trouble I see. Konzert für Trompete und Orchester (1954)

TROMPETE UND KLAVIER (AUSWAHL)

Antheil, George (1900 – 1959)	Sonate W. 143
Arban, Jean Baptiste (1825 – 1889)	Variationen über den „Karneval von Venedig“ Variationen über „Norma“ von Bellini
Arutiunian, Alexander (1920 – 2012)	Aria et Scherzo (1987)
Balay, Guillaume (1871 – 1943)	Prelude et Ballade (1908)
Benninghoff, Ortwin (*1946)	Vier Impressionen für Trompete und Klavier
Blazhevich, Vladislav (1886 – 1942)	Scherzo für Trompete und Klavier
Bitsch, Marcel (1921 – 2011)	Vier Variationen über ein Thema von Domenico Scarlatti
Böhme , Oskar (1870 – 1958)	Konzert f-moll op.18
Bozza, Eugène (1905 – 1991)	Badinage Rustique Caprice Nr. 2
Brandt, Vassily (1869 – 1923)	1. Konzertstück f-Moll op.11 2. Konzertstück Es-Dur op.12
Eben, Petr (1929 – 2007)	Fantasia Vespertina (1967)
Enescu, George (1881 – 1955)	Legende für Trompete und Klavier (1906)
Escaich, Thierry (*1965)	Tanz-Fantasie (1997)
Françaix, Jean (1912 – 1997)	Sonatine
Glasunow, Alexander K. (1865 – 1936)	Albumblatt (1899)
Goedicke, Alexander F. (1877 – 1957)	Konzert-Etüde (1934)
Hindemith, Paul (1895 – 1963)	Sonate (1939)

Andre Schoch, Trompete

Repertoireliste

Honegger, Arthur (1892 – 1955)	Intrada (1947)
Hubeau, Jean (1917 – 1992)	Sonate (1943)
Pilss, Karl (1902 – 1979)	Sonate für Trompete und Klavier (1935)
Plog, Anthony (*1947)	Three Miniatures für Trompete und Klavier (1996)
Sancan, Pierre (1916 – 2008)	Rapsodie (1970)
Schmitt, Florent (1870 - 1958)	Suite op. 133 für Trompete und Klavier (1954)
Schnyder, Daniel (*1961)	Sonate (2004)
Shchedrin, Rodion (*1932)	Im Stile von Albéniz
Stevens, Halsey (1908 – 1989)	Sonata for Trumpet and Piano (1956)
Sutermeister, Heinrich (1910 – 1995)	Gavotte de Concert (1950)

TROMPETE SOLO (AUSWAHL)

Apostel, Hans Erich (1901 – 1972)	Sonatine in drei Sätzen für Trompete op. 42a (1970)
Friedman, Stanley (*1951)	Solus für Trompete solo (1975)
Henderson, Robert (*1948)	Variation movements (1967)
Henze, Hans Werner (1926 – 2012)	Sonatina (1974)
Plog, Anthony (*1947)	Postcards (1994)
Takemitsu, Tōru (1930 – 1996)	Paths (1994)
